

**НА ДОПОМОГУ В РОБОТІ ВЧИТЕЛЯМ УКРАЇНСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРИ**

/інформаційний список нових надходжень/

У бібліографічному інформаційному списку представлено джерела інформації, які бібліотека отримала в першому кварталі 2021 року (відділ обслуговування дітей середнього та старшого шкільного віку, вул. Відінська, 13).

Літературознавство. Методика викладання

Білоус П. Художнє слово для «оздоби вітчизни нашої» : доба українського Бароко / П. Білоус // Дивослово. – 2021. – № 1. – С. 43-46.

Бойко Н. Четвертий із «Руської Трійці» : штрихи до літературного портрета Миколи Устияновича / Н. Бойко // Дивослово. – 2021. – № 2. – С. 47-54.

Бондаренко Ю. Особистісно зорієнтоване навчання: методико-літературні аспекти / Ю. Бондаренко // Дивослово. – 2021. – № 2. – С. 2-7. – Поч. № 1. – С. 2-7.

Борисюк І. Лірика Ігоря Калинця: космос, створений зі слова / І. Борисюк // Дивослово. – 2020. – № 12. – С. 46-51.

Василенко В. Про міф на руїнах історії: сімейна сага «Сузір'я Лебедя» Юрія Косача / В. Василенко // Дивослово. – 2021. – № 1. – С. 47-54.

Герасименко Н. Війна та ідентичність : як у сучасній літературі з'явився новий герой / Н. Герасименко // Дзвін. – 2020. – № 11. – С. 152-157.

Годік К. «Федько-халамидник» : недитяче оповідання Володимира Винниченка / К. Годік // Українська мова та література (Шкільний світ). – 2021. – № 1-2. – С.110-117.

Левченко Г. Концепт божевілья як елемент шекспірівського коду в ліриці Лесі Українки / Г. Левченко // Дивослово. – 2021. – № 2. – С. 32-37.

Лещенко В. «Прихований навчальний план у школі» як фундамент укорінення дискримінаційних практик і стереотипів у суспільстві / В. Лещенко // Дивослово. – 2020. – № 12. – С. 2-7.

Поліщук В. «Я для України рідної пишу...» : непроминальні слова і справи Михайла Старицького / В. Поліщук // Дивослово. – 2020. – № 12. – С. 37-45.

Романишина Н. Літературна освіта в економічному вимірі : розвиток підприємливості учнів на уроках вивчення трагікомедії Івана Карпенка-Карого «Сто тисяч» / Н. Романишина // Дивослово. – 2020. – № 12. – С. 52-61.

Романов С. Можливості літератури і статус літератора бездержавної нації : досвід Лесі Українки та Олександра Олеся / С. Романов // Дивослово. – 2021. – № 2. – С. 24-31.

Сірук В. Інтегроване навчання на уроках української літератури у 8 класі / В. Сірук // Дивослово. – 2021. – № 1. – С. 60-63.

Шумейко Г. Світло драми із глибин поетичної прози : [Ю Винничук - драматург] / Г. Шумейко // Дзвін. – 2020. – № 11. – С. 171-175.

Юрчук О. Міфологеми стихій у збірці оповідань Катерини Калитко «Земля загублених, або Маленькі страшні казки» / О. Юрчук // Дивослово. – 2021. – № 1. – С. 55-59.

Розробки уроків

Гріга О. Вінок Слави Котляревському : узагальнюємо вивчене про життєтворчість мистця : 9 клас / О. Гріга // Дивослово. – 2020. – № 12. – С. 15-19.

Мельник Л. Прихований повчальний зміст «Казки про яян» Емми Андрієвської : 6 клас / Л. Мельник // Дивослово. – 2021. – № 1. – С. 12-17.

Олійник Г. Вивчаємо життєтворчість Емми Андрієвської : урок за казкою-притчею «Казка про яян» : 6 клас / Г. Олійник // Дивослово. – 2021. – № 1. – С. 8-11.

Танчук С. «Вся ти трепет, вогонь, ідея...» : вивчаємо лірику Лесі Українки : 10 клас / С. Танчук // Дивослово. – 2021. – № 2. – С. 15-19.

Угніч Р. «Із янголом на плечі» : бінарний урок з української літератури та обслуговуючої праці у 8 класі / Р. Угніч, О. Андрієнко // Дивослово. – 2020. – № 12. – С. 8-14.

Сценарії

Яворська О. «Одержима любов'ю» : літературно-музична композиція : [життя та творчість Лесі Українки] / О. Яворська // Дивослово. – 2021. – № 2. – С. 20-23.

Підготувала: завідувач інформаційно-бібліографічного відділу

Молчанова С. М.